

# Les Echos

## ENTREPRISES & COLLECTIVITÉS

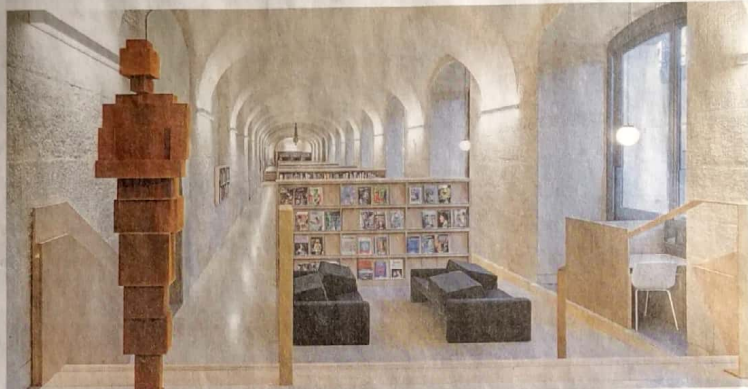
### SPÉCIAL ÎLE-DE-FRANCE

## L'École du Louvre revivifiée par un mécène monégasque

A Paris, le fleuron de l'enseignement de l'histoire de l'art a achevé une salve de rénovation financée par Majid Boustany, un homme d'affaires monégasque.

Marion Kindermans  
@MaKindermans

Pour ses 140 ans, l'École du Louvre s'offre un sacré anniversaire. Les travaux menés depuis près d'un an sur près d'un tiers des 5.000 mètres carrés de locaux situés dans l'aile de Flore du palais du Louvre, sont terminés. Depuis quelques jours, ses étudiants férus d'histoire de l'art profitent d'une bibliothèque entièrement renovée, d'une cafétéria new-look, et d'un nouveau centre de recherche. Roselyne Bachelot, ministre de la Culture, viendra inaugurer le 11 mars. Une heureuse issue pour Claire Barbillon, qui avait fait du projet son cheval de bataille depuis sa nomination à la tête de l'école en 2017. « Je souhaite inscrire la pratique de la lecture chez les élèves, or la bibliothèque était un peu le parent pauvre de cette école, il fallait lui donner un nouveau souffle », déclare-t-elle. L'accès aux 40.000 ouvrages est désormais libre, à consulter dans des canapés chics, des « carrels » (bureaux individuels) en bois, ou de grandes tables.



ENSEIGNEMENT. La nouvelle bibliothèque de l'École du Louvre, avec les deux sculptures d'Antony Gormley.

Ce fleuron de l'enseignement parisien forme 1.700 élèves (auxquels s'ajoutent 300 élèves partenaires) à l'histoire de l'art et aux études muséales, appelés à devenir conservateurs, directeurs de musées, régisseurs des œuvres, médiateurs, ou guides conférenciers. Environ 70 doctorants y sont également accueillis.

Le lifting, porté par l'architecte Heleen Hart, de l'agence HBAAT, a pu se faire grâce à la générosité d'un homme d'affaires monégasque, Majid Boustany. Une histoire de rencontres. En 2016, ce passionné du peintre Francis Bacon, qui n'a aucun lien particulier avec l'école, décide de financer une bourse de recherche sur l'artiste. Quelques années plus tard, Claire Barbillon lui fait part de ses projets et de sa difficulté à boucler les fonds. Majid Boustany se lance. Il apporte 2,5 millions d'euros, s'ajoutant au million de l'Etat, permettant de quasiment doubler le budget

initial. Sa « patte » se retrouve également dans les deux sculptures qu'il a commandées à Antony Gormley – installées dans la nouvelle bibliothèque – et dans le don du chevallet de Francis Bacon ainsi que d'une photo, placée dans le vestibule.

### 30 % d'élèves boursiers

La véritable mue, cela fait quelques années que cette école l'a entamée. Fini l'établissement « pour jeunes filles en collier de perles », image qui lui était accolée dans les années quatre-vingt. L'institution, dont plusieurs pays étrangers nous envient la pédagogie, avec la moitié du temps passé dans les musées, a changé. 30 % des élèves sont aujourd'hui boursiers. Et 65 % viennent de régions hors Ile-de-France. Depuis la rentrée de septembre, pour les loger, l'école a créé une Maison des élèves, à Odéon, un

### Le chiffre

**1.700**

ÉLÈVES sont formés à l'histoire de l'art et aux études muséales (auxquels s'ajoutent 300 élèves partenaires).

**70**

DOCTORANTS environ sont accueillis au sein de ce fleuron de l'enseignement parisien.

bâtiment de 50 places qu'elle loue aux sœurs dominicaines.

En revanche, l'institution reste toujours aussi féminine, 4 élèves sur 5 sont des filles. « Le même pourcentage que dans les départements des universités en histoire de l'art, une réalité difficile à changer », reconnaît Claire Barbillon, elle-même première femme à la tête de l'école depuis sa création en 1882. Des partenariats ont été noués avec des universités étrangères à Pékin, à New York, au Brésil. Elle a même sa junior entreprise, qui planche sur des expositions temporaires pour les entreprises, des musées virtuels, des inventaires de biens. C'est donc une étape nouvelle qui, espérons-le, fera oublier les mouvements de grogne des étudiants pendant le Covid, initié dans la campagne « OnLouvre » sur les réseaux sociaux. ■



TRANSPORT. Développer un réseau cyclable continu et sécurisé, tel est l'objectif du plan adopté le 18 février à l'unanimité par le conseil départemental.

## 92 120 kilomètres de pistes cyclables d'ici à 2028

Le département des Hauts-de-Seine a adopté un plan vélo de 150 millions d'euros.

Adélaïde Tenaglia  
@AdelaideTngl

Peut mieux faire. C'est ce que l'on peut conclure du baromètre des villes cyclables, publié le 10 février dernier par la Fédération française des usagers de la bicyclette (Fub), dans le département des Hauts-de-Seine. Avec une majorité de villes classées « plutôt défavorable » et « défavorable », le territoire est loin d'être un paradis pour les cyclistes. Mais le conseil départemental compte bien faire mieux. Il a adopté à l'unanimité, le 18 février, un ambitieux plan vélo de 150 millions d'euros. Objectif : développer un réseau cyclable continu et sécurisé. Concrètement, le plan prévoit de construire 120 kilomètres de pistes cyclables d'ici à 2028. Le département passerait alors de moins de 40 % à 70 % de voiries cyclables. Et la première étape sera la pérennisation de 50 kilomètres de coronapistes dès 2023. Cette proposition répond à la demande des usagers. Depuis le confinement du printemps 2020, le nombre de trajets quotidiens à vélo dans le département

est passé de 700.000 à 900.000. Dans le baromètre des villes cyclables, hors Paris, c'est dans les Hauts-de-Seine que la demande de vélo s'est exprimée de la façon la plus forte.

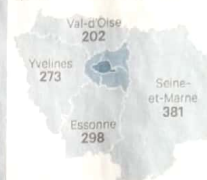
### Un plan élaboré avec les usagers

Pour construire son plan, le département s'est appuyé sur des usagers en s'entourant du collectif Vélo Ile-de-France (qui rassemble 35 associations de cyclistes). Le projet s'organise autour de deux axes : augmenter et améliorer les infrastructures et proposer davantage de services. « Le mot-clé c'est la continuité », explique Stein Van Oosteren, porte-parole du collectif Vélo Ile-de-France. « Avant les pistes cyclables étaient éparpillées comme des confettis, il n'y avait pas de connexion entre les villes. Le plan permet de rassembler les pièces du puzzle. » Les maires ont été réunis autour de la table pour créer des axes cohérents. Ils ont été pensés pour connecter les lieux d'habitations aux pôles d'activité comme les collèges et lycées, les zones d'emploi et les gares. Mais aussi pour créer des connexions avec les autres

départements. Ces pistes seront coordonnées au RER V, un réseau cyclable à l'initiative du collectif Vélo Ile-de-France et soutenu par la région, qui prévoit de créer 9 pistes suivant le tracé du RER. Autre point clé : le stationnement. « L'une des peurs, qui fait hésiter les usagers, c'est de se faire voler leur vélo », poursuit Stein Van Oosteren. Le département va transformer 3 places de stationnement automobile sur 40 en zone de stationnement vélo. Il apportera aux communes une aide à l'investissement pour des abris sécurisés afin de développer le stationnement aux abords des établissements scolaires et des gares. Coté services, une signalétique spéciale sera créée pour les vélos, en matérialisant les grands axes départementaux, et des points de réparation et de gonflage des pneus verront le jour sur les itinéraires cyclables. A quelques kilomètres, la Seine-Saint-Denis a adopté un plan vélo très ambitieux. Pour le même budget il veut rendre cyclables 100 % de ses routes départementales d'ici au début des JO, en 2024. ■

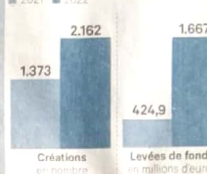
### LE BAROMÈTRE DE L'ÎLE-DE-FRANCE

Nombre de marchés publics en cours  
Total Ile-de-France : 4.012



### Créations d'emplois et levées de fonds

Par des start-up franciliennes cumulées depuis le 1<sup>er</sup> janvier



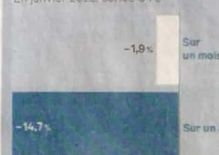
SOURCES : LE MARCHÉ PUBLICS.COM / TRENDEO

### DU 7 AU 13 MARS 2022

Chaque semaine, « Les Echos » présentent le baromètre des marchés publics, en partenariat avec la plateforme e-marchés-publics.com. Il s'agit des marchés en cours de publication.

### LE TABLEAU DE BORD DE LA SEMAINE

Evolution du nombre de demandeurs d'emploi inscrits à Pôle emploi en catégorie A - Ile-de-France



SOURCE : PÔLE EMPLOI - DARES

### 639.090

Le nombre de demandeurs d'emploi en catégorie A en Ile-de-France en janvier 2022.

### -2%

L'évolution du nombre de demandeurs d'emploi en catégorie A en Ile-de-France entre février 2020 et janvier 2022.

### +64,8%

L'évolution du nombre de demandeurs d'emploi en catégorie A en Ile-de-France entre mai 2008 et janvier 2022.

EN PARTENARIAT AVEC LA CCI PARIS ÎLE-DE-FRANCE