

Mécénat

UN MÉCÉNAT D'ENVERGURE POUR L'ÉCOLE DU LOUVRE

Le lancement du projet École du Louvre-2021, soutenu par le philanthrope Majid Boustany, n'a pas eu, en raison de la crise sanitaire, le retentissement qu'il méritait. Explications.

PARIS. Lieu phare en France pour l'enseignement de l'histoire de l'art et les études muséales, l'École du Louvre est installée dans le même bâtiment que le plus grand musée du monde. Sa bibliothèque est hébergée depuis 1972 dans le pavillon de Flore. Dans le cadre du projet du Grand Louvre, elle a bénéficié d'un réaménagement en 1997 sous la houlette de l'architecte Antoine Stinco. Mais, compte tenu de l'évolution des technologies, elle nécessite une remise à niveau, notamment dans le domaine du numérique, de même qu'une extension. Porté par Claire Barbillon, directrice de l'École du Louvre, cet ambitieux projet de reconfiguration de la bibliothèque, mais aussi la création d'un centre de recherche, le réaménagement des services documentaires et informatiques et la rénovation de la cafétéria nécessitent un mécénat.

Il s'agit du plus important mécénat jamais accordé à un établissement d'enseignement supérieur du ministère de la Culture!

Déjà impliqué dans l'école par l'intermédiaire d'une bourse de recherche attribuée tous les quatre ans à un doctorant dont les travaux portent sur le peintre Francis Bacon ou sont liés à lui, Majid Boustany a décidé d'apporter son soutien au projet. Et cette aide est conséquente, puisqu'il s'agit du plus important mécénat jamais accordé à un établissement d'enseignement supérieur du ministère de la Culture! «Lorsqu'en 2018, Claire Barbillon m'a fait part de son souhait de lancer un vaste programme de travaux sur le site de l'aile de Flore du palais du Louvre, comprenant le réaménagement de la bibliothèque et de ses services documentaires et la création d'un centre de recherche, j'ai immédiatement été séduit. J'ai, peu après, proposé de soutenir l'ensemble de ce projet visionnaire», explique celui qui a créé en 2014 la Francis Bacon MB Art Foundation à Monaco.



LA RECHERCHE, AXE CENTRAL

Le projet École du Louvre-2021, confié à l'agence Hart Berteloot Architectes, entend doter l'école d'une structure pouvant accueillir les chercheurs nationaux et internationaux invités, et donner plus de visibilité à la recherche menée à l'École du Louvre. Actuellement, l'établissement compte près de quatre-vingts doctorants, encadrés par une équipe dont les membres permanents sont François-René Martin (coordinateur de l'équipe de recherche), Cecilia Hurley Griener et Anne Ritz-Guilbert. «La recherche est indissociable de l'enseignement. Tout établissement d'enseignement supérieur les relie, et ma conviction intime, en tant qu'enseignante-chercheuse de longue date, est que l'on ne donne jamais un meilleur cours que lorsqu'il est issu de la recherche que l'on conduit parallèlement», affirme Claire Barbillon. Et la directrice de l'École du Louvre de poursuivre : «Je souhaite qu'un nouveau pas soit franchi avec la création d'un véritable centre de recherche, doté de bureaux spécifiques et d'une capacité d'accueil de chercheurs étrangers. Cela donnera une dynamique supplémentaire au développement des projets.»

Le programme École du Louvre-2021 a été entériné le 8 juin 2020 lors d'une entrevue Rue de Valois entre l'ancien ministre de la Culture Franck Riester, Claire Barbillon et Majid Boustany. Ce dernier a par ailleurs décidé d'apporter également un soutien au musée du Louvre. «Je viens de créer un fonds de dotation dédié à la conservation et à la valorisation des collections de l'institution parisienne, explique le philanthrope. Les revenus de ce fonds ont pour vocation d'aider à restaurer des œuvres du musée que Francis Bacon admirait.»

PHILIPPE RÉGNIER



Claire Barbillon. © EDL/Lola Meyrat

Majid Boustany. © Francis Bacon MB Art Foundation

FONDATION
VILLA
DATRIS
POUR LA SCULPTURE
CONTEMPORAINE

du 20 juin au 1^{er} novembre 2020

89 artistes internationaux
dans la villa et les jardins



Visites, conférences
et horaires en ligne
ENTRÉE LIBRE

FONDATION VILLA DATRIS - 7, avenue des Quatre Otages
84800 L'ISLE-SUR-LA-SORGUE - 04 90 95 23 70
www.fondationvilladatris.com - info@fondationvilladatris.com