

L'ARTISTE EGLÉ VISMANTÉ REÇOIT LA BOURSE DE LA FONDATION FRANCIS BACON

> La Francis Bacon MB Art Foundation, à Monaco, institution dédiée à l'étude de l'œuvre, de la vie et du processus créatif du peintre britannique, a décerné sa première bourse à Eglé Vismanté (née en 1990 à Vilnius, en Lituanie), diplômée de la Villa Arson (Nice). Dans le cadre d'un partenariat avec cette école d'art, début 2017, la fondation s'est engagée à attribuer, tous les deux ans, une bourse d'un montant de 10 000 euros à un jeune artiste diplômé de la Villa Arson dans le champ de la peinture et du dessin.

www.mbartfoundation.com

villa-arson.xyz/diplomes2016/egle-vismante



Majid Boustany remet la bourse de la Francis Bacon Foundation à Eglé Vismanté, en octobre. © D. R.



RECORD MONDIAL CHEZ SOTHEBY'S, À PARIS, POUR JOSEPH CSAKY

> Un nouveau record du monde en ventes publiques pour le sculpteur Joseph Csaky (1888-1971) a été atteint le 31 octobre chez Sotheby's, à Paris. Une *Tête unique* en cristal de roche, datée de 1923, a obtenu 925 500 euros avec les frais, pulvérisant l'estimation de 150 000 à 200 000 euros. Ce résultat dépasse de loin le précédent record décroché par *Fontaine poisson* (1928) vendu 385 500 euros avec les frais en 2014, toujours chez Sotheby's, dans la collection Félix Marcilhac. Le prix obtenu mardi dernier doit beaucoup à la provenance de la pièce : elle avait été acquise auprès de l'artiste par le couturier et collectionneur mythique Jacques Doucet, et était restée depuis aux mains de ses héritiers.

www.sothebys.com



Joseph Csaky, *Tête unique*,
1923, cristal de
roche et obsidienne,
34,1 x 10 x 10 cm. Vendue
925 500 euros chez
Sotheby's, le 31 octobre,
à Paris. © Sotheby's.

/...